**Материалы к внеклассному мероприятию на тему: «Прощение в кинофильме «БВ» и повести В. Железникова «Чучело»**

**Форма проведения**: круглый стол

Цели: 1)помочь учащимся разобраться в проблемах, поднимаемых В.Железниковым в повести «Чучело» и кинофильме «БВ»; обучать выборочному пересказу, составлению характеристики героев; 2) развивать речь, мышление, умение дискуссировать с обоснованием своего мнения; 3) воспитывать чувства собственного достоинства, доброты, бескорыстия и умения прощать.

**Эпиграф:**

Немногих, проникавших в суть вещей

И раскрывавших всем души скрижали,

Сжигали на костре и распинали,

Как всем известно, с самых ранних дней.

Гете.

**Песня Валерия Леонтьева «Белая ворона»**

**Вопросы для обсуждения:**

- Какие вопросы стоят перед героями В. Железникова и кинофильма «БВ»? (Что такое справедливость, как различать добро и зло, как разобраться в том, какой ты есть сам, как научиться прощать)

-Что можно сказать о Ленке и Даше? Какими мы видим их глазами одноклассников? («Чучело», «белая ворона», «бесит всех»).

- Чем так похожи героини?

-Всегда ли мы находим в себе силы, как Ленка и Даша, выступи против трусости и предательства?

-Попробуйте сформулировать кратко, в чём заключается основная мысль прочитанных вами глав из повести В.К. Железникова  
«Чучело» и просмотренного фильма?

- Что собою представляли ребята класса, в который попала Елена Бессольцева? Каковы их понятия о предательстве и преданности? (Шестиклассники из повести В.К. Железникова «Чучело» имеют превратные представления о том, что такое преданность и предательство. По их мнению, все обязаны поступать одинаково; даже если коллектив ведёт себя неправильно, противоречить никто не имеет права: это предательство. Преданность для них заключается в понятии «быть, как все»).

- Кто такой Платон? Какое отношение у вас к этому человеку? Попробуйте объяснить его поведение.

- Как вы думаете, почему Даше было больнее всего разочаровываться в нем?

-Невольно вспоминаются строки одного стихотворения:

Закрыв глаза, смотрела на тебя,

Чтоб видеть лишь таким, как мне хотелось.

Обманывалась, вымысел любя.

Куда же ослепленье это делось?

Ты рухнул с пьедестала,

И тотчас прозрела я,

Но как сознаться тяжко:

Всем сердцем я платила за алмаз,

А оказался он простой стекляшкой.

- Почему так больно прореагировали ребята на «предательство» Ленки? А Даша на предательство Платона?

- Как вы понимаете эти слова: «И только за самим человеком закрепляется право выбора: быть такими как все или отличаться, быть серой мышью или белой вороной».

**Презентация «Белая ворона»**

Давайте составим обращение «белых ворон». **Обращение белых ворон:** «Мы ваше спасение. Мы та ваша часть, которая рвется на волю, вопреки общественным догмам. Мы — ваши тайные желания, воплощенные в полной мере во всех проявлениях. Мы вытянем вас в яркий незабываемый мир, в котором все вороны будут разноцветными. Мы никогда не полезем в грязь, чтобы стать черными».

- Какие нравственные уроки дала нам книга и фильм?

\* Не быть жестоким к окружающим тебя людям.

\*Уметь защищать свое достоинство.

\* Уметь отвечать за свои поступки.

\* Уметь всех прощать.

**Рефлексия: А у кого хотели бы вы попросить прощение? Видео**